

表 1、公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員		任教年級		任教領域/科目	
授課教師	江學滢教授	任教年級	高三	任教領域/科目	
教學主題	誰說會畫畫只能當藝術家-藝術生涯探索	公開授課日期/時間	112 年 4 月 20 日 13:00 - 16:00		
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 初步體驗創作自我探索的方法與歷程</li> <li>2. 透過即興創作初探個人特質</li> <li>3. 思考個人特質與生涯發展之關係</li> <li>4. 理解視覺藝術精進專業的職業內容與其所需的職業技能</li> </ol>					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生為美術班三年級學生，具備素描、彩繪、水墨、設計…等藝術創作能力。</li> <li>2. 上過生涯規劃課，具備基礎生涯探索概念。</li> <li>3. 每位同學皆有製作個人作品集，梳理個人創作脈絡。</li> </ol>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述、小組討論、回饋等教學方法交錯進行</li> <li>2. 即興創作引導與象徵意義之討論</li> <li>3. 簡介 Holland 生涯特質論並透過作品探索個人特質</li> <li>4. 討論個人特質與視覺藝術精進專業發展之間的關係</li> </ol>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <p>體驗法、即興創作、回饋與分享、小組討論、自由書寫</p>					
<p>五、教學評量方式：</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/>口頭發表   <input type="checkbox"/>書面報告   <input checked="" type="checkbox"/>作業單   <input type="checkbox"/>作品檔案   <input checked="" type="checkbox"/>實作表現   <input type="checkbox"/>試題測驗  <input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察   <input type="checkbox"/>同儕互評   <input checked="" type="checkbox"/>其他：_____         </p>					
<p>六、觀課相關配合事宜</p> <p>(一) 觀課人員觀課位置及角色：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀課人員位在教室<input type="checkbox"/>前、<input type="checkbox"/>中、<input checked="" type="checkbox"/>後。</li> <li>2. 觀課人員是 <input checked="" type="checkbox"/>完全觀課人員、<input type="checkbox"/>有部分的參與，參與事項：_____ 學生上課過程請觀課人員不要進進出出教室，也盡量不要在後面討論，若需要拍照記錄，請不要在課程進行過程穿插於學生中間。 _____</li> <li>3. 拍照或錄影：<input checked="" type="checkbox"/>皆無、<input type="checkbox"/>皆有、<input type="checkbox"/>只錄影、<input type="checkbox"/>只拍照。 備註：拍照或錄影前請先徵求學生及其家長同意。</li> </ol>					