

一一〇學年度  
全國藝術才能專長領域教師增能研習



8月23日 Mon. 1300

藝才新任教師職能研習

講師 | 國立臺灣師範大學音樂學系教授吳舜文  
國立苑裡高級中學教師鍾政岳

10月28日 Thu. 1300

舞蹈專長領域素養導向評量

講師 | 國立臺北藝術大學舞蹈理論研究所教授張中媛



11月8日 Mon. 0900

美術專長領域素養導向評量

講師 | 國立彰化師範大學美術學系教授鄭明憲



11月17日 Wed. 1300

音樂專長領域素養導向評量

講師 | 國立臺灣師範大學音樂學系教授吳舜文



報名方式 | 即日起至全國教師在職進修資訊網報名

報名資格 | 高級中等以下學校藝術才能領域專長教師優先

錄取人數 | 每場次 60 人

參與方式 | google meet 線上會議室  
視疫情發展開放現場參與



請以學校+姓名於  
會議室右側訊息欄  
登錄報到





2021.08.23藝術才能新任教師職能研習第1場次

# 藝才課網反映之藝才教育方向 與推動實務-為新任者而談

主講 吳舜文/國立臺灣師範大學音樂學系





透過這場研習希望建立對藝才教育的認知：

- 1.藝術才能班/藝術才能資賦優異班是指哪一類型的班級？
- 2.身為藝才班/藝才資優班教師需要面對哪些特殊情形？
- 3.身為藝才班/藝才資優班新任教師需要充實哪些職能？



1. 中小學  
藝術才能  
教育體系  
之萌芽  
(1960~1973)

2. 中小學  
藝術才能  
教育體系  
之建立  
(1973~2005)

3. 中小學  
藝術才能  
教育體系  
之浮動  
(2005~2012)

4. 中小學  
藝術才能  
教育體系  
之展翼  
(2012~2020)

中小學藝術才能教育體系的歷史脈動

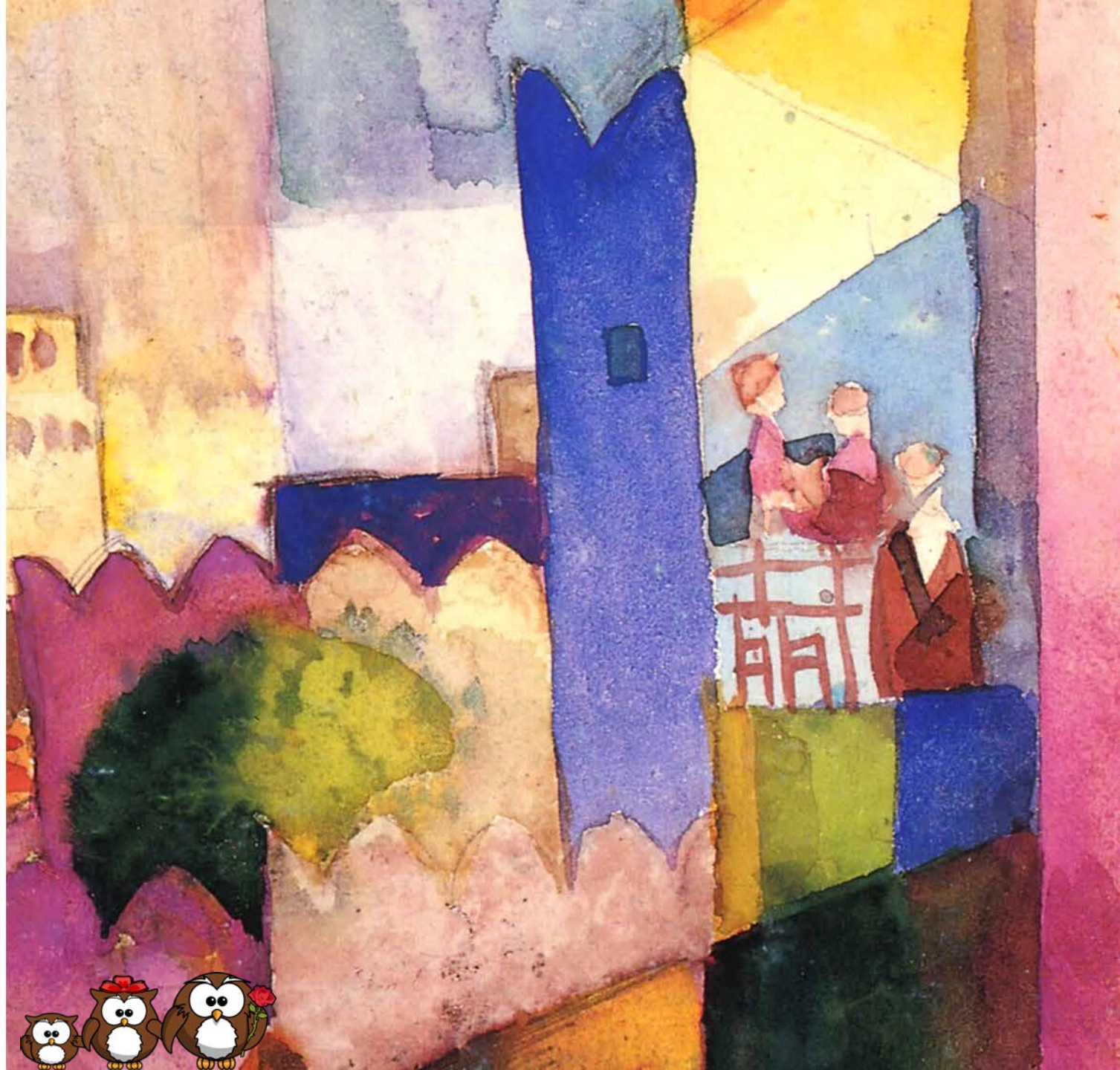




# 中小學藝術才能教育體系之萌芽

1960~1973

- 1960年臺灣省文化協進會辦理首屆「全省音樂比賽」，啟發諸多學童展現其音樂才能。
- 1962年《藝術科目資賦優異學生申請出國辦法》頒布，先後46位音樂才能優異學生出國深造。（1973年廢止）
- 1963年，光仁小學首設集中式音樂班，並於1969年及1974年續設初中及高中部音樂班。
- 1968年頒布《九年國民教育實施條例》第10條敘明：「對於體能殘缺、智能不足及天才兒童，應施以特殊教育，或予以適當就學機會。」是為我國中小學明定實施藝術才能教育之始。並於新竹、臺中、臺南等地之師範專校試辦特才兒童輔導，包括音樂、體育、美術、勞作、書法等。
- 1972年，教育部成立「資優兒童教育實驗委員會」，訂定「國民小學資優兒童教育實驗計劃」，並於1973年展開「第一階段資優教育實驗計劃」，自足式特殊班開始安置國小階段資優學生。





# 中小學藝術才能教育體系之建立

1973~2005

- 同(1973)年，於臺中市光復國小、雙十國中，及臺北市福星國小首設公立學校音樂實驗班。1980年起，多所中小學美術班及舞蹈班亦開始設置，如臺北市民族國小美術班、高雄市左營高中舞蹈班等；公立高中也於師大附中首設第一屆音樂班。
- 1984年《特殊教育法》頒布，於資優教育三類別列有「特殊才能優異」一類，給予前述實驗班入法設置之依據，並於1988年訂定子法〈國民中小學音樂、美術、舞蹈班設置要點〉，並(再次)頒定《藝術科目成績優異學生出國進修辦法》，提供多元學習管道。
- 1997年3月《藝術教育法》頒布，學校專業藝術教育得於高級中等學校及國民中、小學得設藝術才能班；同年4月《特殊教育法》修頒，亦明定「藝術才能」為資優教育六類之一；而前述〈國民中小學音樂、美術、舞蹈班設置要點〉亦於1998年改依《藝術教育法》為母法並新訂名為〈高級中等以下學校藝術才能班設立標準〉迄今。自此，藝術專才培育進入雙法並行時期，惟相關資源仍以《特殊教育法》為主。
- 2004年《國民中小學音樂/美術/舞蹈性向測驗》應教育部辦理音樂才能優異鑑定之多元多階工需需求而編製完成，2005年起陸續為各縣市兼採與術科測驗為國民中小學藝術才能資優鑑定之用，惟兩者之綜合研判亦產生諸多爭議。





# 中小學藝術才能教育體系之浮動

2005~2012

• 2005年《國民小學及國民中學常態編班及分組學習準則》頒布，部分縣市學校因升學需求，非以藝術教育為旨而「大量」設置藝術才能班，致使藝術教育方向不當扭曲。同年《藝術教育政策白皮書》出版，開始關注此一現象。

• 2008年《非資優國民中小學藝術才能班之研究報告》完成，揭示國民中小學藝術才能班已成為部分學校用以規避常態分班之作法；同年〈高級中等以下學校藝術才能班師資及空間設備經費設立基準〉頒布，針對設施及鐘點費有所規範。

• 2009年《特殊教育法》修頒，除修訂用詞為「藝術才能資賦優異」外，且為遏止前述現象，明定國民中小學以下各教育階段學校資賦優異教育之實施，於國民教育階段採分散式資源班、巡迴輔導班、特殊教育方案辦理，即國民中小學各類資優班不得集中成班。

• 2010年起，長期設置已有規模之藝術才能班轉為依《藝術教育法》提出新設申請(因以往並無依該法之設班申請)。

• 此時期適逢教育部組織改造，未有餘裕關注《藝術教育法》應提供轉設之藝術才能班相關資源之適度修法，造成各縣市藝術才能班幾乎被視為普通班而無法給予適切專責人力及教學節數調整，設備更新無經費支應。

• 2010年至2012年間，主管機關國教署展開國民中小學藝術才能班訪視，開始規劃其課程之相關規範。





# 中小學藝術才能教育體系之展翼

## 2012~2020

- 2012年〈國民中小學藝術才能班（音樂班、美術班、舞蹈班）課程基準〉頒布，提供國民教育階段全國藝術才能班課程與教學之準則，明定以「探索、創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「專題學習」為教材內容綱要。
- 2013年教育部完成全國各縣市高級中等學校藝術才能班及藝術才能資賦優異班之訪視。
- 2014年《十二年國民基本教育課程綱要總綱》頒布明定國民中小學藝術才能班屬於學校教育中之特殊類型班級，藝術才能班專長課程首次與其他領域課程綱要同步啟動研訂作業。
- 2015年由國教署主責成立藝術才能班相關課程綱要研修團隊，與國家教育研究院共同研修(議)〈藝術才能班相關之特殊需求-專長領域課程綱要〉(草案)；惟經教育部課程審議會之審議，朝以適法為依據方向調整。
- 2019年《十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範》審議通過，明定「藝術才能專長領域」為依《藝術教育法》設班之部定及校訂課程，據此訂定〈十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要〉；同步亦據《十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範》訂定〈十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉。
- 自此，藝術專才培育進入課綱時期，主管機關師資培育及藝術教育司開始推動相關配套措施。





## 相關法規沿革

- 入法- 《[特殊教育法](#)》(1984.12.17) 子法- 〈[國民中小學音樂、美術、舞蹈班設置要點](#)〉(1993)
- 雙法- 《[特殊教育法](#)》(1997.05.14)  
《[藝術教育法](#)》(1997.03.12) 子法- 〈[高級中等以下學校藝術才能班設立標準](#)〉(1999.06.22)
- 修法- 《[藝術教育法](#)》(2000.01.19) 子法- 〈[高級中等以下學校藝術才能班師資及空間設備經費設立基準](#)〉(2008.03.18)  
〈[高級中等以下學校藝術才能班設立標準](#)〉(2010.02.25)  
〈[國民中小學藝術才能班課程基準](#)〉(2012.04.10)
- 修法- 《[特殊教育法](#)》(2001.12.26) 子法- 〈[身心障礙及資賦優異學生鑑定標準](#)〉(2002.05.09)  
《[特殊教育法](#)》(2004.06.23) 子法- 〈[身心障礙及資賦優異學生鑑定標準](#)〉(2006.09.29)  
《[特殊教育法](#)》(2009.11.18) 子法- 〈[身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法](#)〉(2012.09.28)  
《[特殊教育法](#)》(2013.01.23) 子法- 〈[身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法](#)〉(2013.09.02)  
《[特殊教育法](#)》(2014.06.04)  
《[特殊教育法](#)》(2014.06.18)
- 現行- 《[藝術教育法](#)》(2015.12.30) 子法- 〈[高級中等以下學校藝術才能班設立標準](#)〉(2017.06.21)  
〈[高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費基準](#)〉(2019.01.28)  
〈[高級中等以下學校藝術才能班設立標準](#)〉(2020.09.29)
- 《[特殊教育法](#)》(2019.04.24)
- 研修(2021)- 《[藝術教育法](#)》([研修草案](#)2021.08公告暨公聽會) 《[特殊教育法](#)》(研修草案待公告)





## 學校專業藝術教育 學校藝術資優教育

民國86年《藝術教育法》頒布，與《特殊教育法》雙法並行，提供中小學實施藝術才能教育之依據。103年發布總綱，108年發布《藝術才能班課程實施規範》及《特殊教育課程實施規範》，確立以「藝教藝才」與「特教藝才資優」雙向提供中小學藝才教育之專長領域課程。

### 藝術才能班學生 (藝教藝才)

依據《藝術教育法》設立之藝術才能班，包含國民小學三至六年級，國民中學七至九年級，以及高級中等學校十至十二年級。  
前揭特殊類型班級以培養多元藝術專業人才為目標，爰此訂定〈藝術才能專長領域課程綱要〉。

### 藝術才能資賦優異學生 (特教藝才資優)

依據《特殊教育法》所稱藝術才能資賦優異學生，採集中式特教班、分散式資源班或巡迴輔導班等模式提供服務，惟集中式特教班僅高中設置。針對普通型高中集中式藝才資優班學生學習需求，訂定〈藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉，並同提供個別輔導計畫。



108學年度 國教新課綱  
《十二年國民基本教育課程綱要總綱》

-依藝術教育法設置-  
〈十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範〉

-依特殊教育法設置-  
〈十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範〉

國民中小學  
藝術才能班

普通型高級中等學校  
藝術才能班

國民中小學  
分散式藝術才能資賦優異  
資源班/方案

普通型高級中等學校  
集中式藝術才能資賦優異班

〈十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要〉  
針對第二至第五學習階段

〈十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉  
針對第五學習階段

〈十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要〉

〈十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要〉



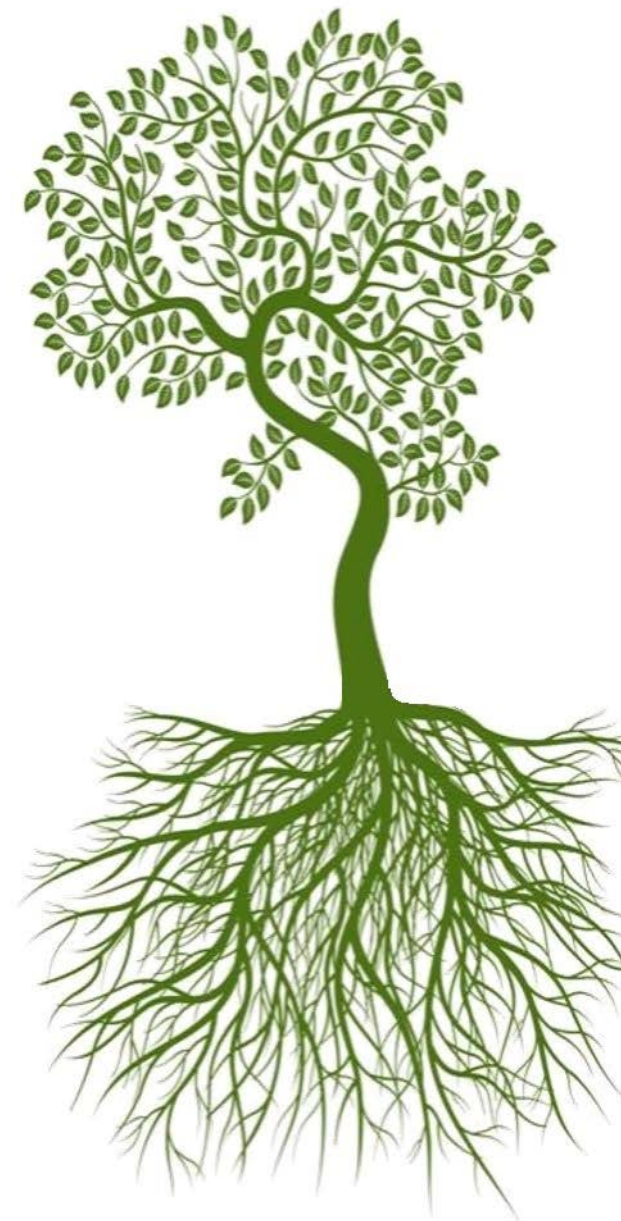
# 課程架構-如樹的穩固與開茂

- 由學校自主安排
- 彈性學習/校訂必選修(含特需-藝才/藝優專長領域)
- 跨領域、多元、生活化
- 形塑學校藝才教育願景
- 提供學生適性發展之機會

## 校訂課程

- 由國家統一規劃
- 領域學習/一般科目(含藝才/藝優專長領域)
- 強調不同學習階段間之縱向連貫
- 注重不同領域/科目間之橫向統整
- 深植基本學力及藝術專長知能
- 奠定學生適性發展之基礎

## 部定課程





# 各教育階段藝術才能班之課程架構(含高中藝才資優班)

課程類型/領域/科目		教育階段		國民小學				國民中學			普通型高級中等學校		
		學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段			第五學習階段		
		年級		三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文				國語文			國語文			
			本土語文/新住民語文										
			英語文				英語文			英語文			
										第二外國語文(選修)			
		數學	數學				數學			數學			
		社會	社會				社會(歷史、地理、公民與社會)			社會(歷史、地理、公民與社會)			
		自然科學	自然科學				自然科學(理化、生物、地球科學)			自然科學(物理、化學、生物、地球科學)			
		藝術	藝術				藝術(音樂、視覺藝術、表演藝術)			藝術(音樂、美術、藝術生活)			
		綜合活動	綜合活動				綜合活動(家政、童暈、輔導)			綜合活動(生命教育、生涯規劃、家政)			
		科技					科技(資訊科技、生活科技)			科技(資訊科技、生活科技)			
健康與體育	健康與體育				健康與體育(健康教育、體育)			健康與體育(健康與護理、體育)					
									全民國防教育				
<b>特殊類型班級課程 - 藝術才能專長領域</b>													
校訂課程	彈性學習 必修 / 選修 / 團體活動	彈性學習課程						校訂必修課程 選修課程 團體活動時間 彈性學習時間					



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年		
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5									
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1									
			英語文	1	1	1	2	2	2									
		數學	4	4	4	4	4	4										
		社會	3	3	3	3	3	3										
		自然科學	3	3	3	3	3	3										
		藝術	1	1	1	1	1	1										
		綜合活動	1	1	1	1	1	1										
	健康與體育	3	3	1	3	3	1											
	藝術才能專長領域			○	4	4	5	4	4	5								
○																		
○																		
○																		
領域學習節數				26	26	25	27	27	26									
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	○	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5									
			○															
			○															
			○															
	統整性主題/專題/議題 探究課程	○	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2										
		○																
		○																
社團活動與技藝課程	○	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2											
	○																	
其他類課程	○																	
	○																	
學習總節數				29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33									

國民小學藝術才能○○班總體課程規劃表



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年	
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	藝術才能專長領域		MAa						2	2	2	2	2	2	2	2	
			MAb	4	4	5	4	4	5	2	2	2	2	0	0	0	0
			MAc							0	0	0	0	1	1	1	1
			MAd							0	0	0	0	1	1	1	1
	領域學習節數			26	26	25	27	27	26	26	26	26	27	27	27	27	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	MBa						2	2	2	2	2	2	2	2	
			MBb	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	2	2	2	2	0	0	0	0
			MBc							0	0	0	0	2	2	2	2
			MBd							0	0	0	0	2	2	2	2
	統整性主題/專題/議題 探究課程	TA							1	1	0	0	0	0	0	0	
		TB							0	0	0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	1	1	0	0	0	0	
		CB							0	0	0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA							0	0	0	0	0	0	0	0	
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	
學習總節數			29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	31	31	31	31	33	33	33	33	

國民小學藝術才能音樂班總體課程規劃表(示1)



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年	
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	藝術才能專長領域		MAa						2	2	2	2	2	2	2	2	
			MAb	4	4	5	4	4	5	2	2	2	2	0	0	0	0
			MAc							0	0	0	0	1	1	1	1
			MAd							0	0	0	0	1	1	1	1
	領域學習節數			26	26	25	27	27	26	26	26	26	27	27	27	27	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	MBa	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	1	1	1	1	2	2	2	2
			MBb							1	1	0	0	1	1	2	2
			MBc							0	0	1	1	1	1	1	1
			MBd							0	0	1	1	0	0	1	1
	統整性主題/專題/議題 探究課程	TA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	1	1	0	0	0	0	0	0	
		TB							0	0	0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	1	1	0	0	0	0	
		CB							0	0	0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	0	0	
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	
學習總節數				29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	29	29	30	30	31	31	33	33

國民小學藝術才能音樂班總體課程規劃表(示2)



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年			
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5			
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2		
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3			
	藝術才能專長領域	A Aa	4	4	5	4	4	5	2	2	2	2	2	2	2	2			
A Ab		2							2	0	0	0	0	0	0	0			
A Ac		0							0	2	2	2	0	2	0	0			
A Ad		0							0	0	0	0	2	0	2	0			
領域學習節數				26	26	25	27	27	26	26	26	26	27	27	27	27			
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	A Ba	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	2	2	2	2	2	2	2	2		
			A Bb							2	0	2	0	0	0	0	0	0	
			A Bc							0	2	0	2	0	0	0	0	0	0
			A Bd							0	0	0	0	2	2	2	2	2	
	統整性主題/專題/議題 探究課程	TA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	1	1	0	0	0	0	0	0			
		TB							0	0	0	0	1	1	1	1			
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	1	1	0	0	0	0			
		CB							0	0	0	0	1	1	0	0			
	其他類課程	OA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	1	1			
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
學習總節數				29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	31	31	31	31	33	33	33	33		

國民小學藝術才能美術班總體課程規劃表(示1)



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年	
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	
	藝術才能專長領域		A Aa						2	2	2	2	2	2	2	2	
			A Ab	4	4	5	4	4	5	2	2	0	0	0	0	0	0
			A Ac							0	0	2	2	2	0	2	0
			A Ad							0	0	0	0	0	2	0	2
領域學習節數			26	26	25	27	27	26	26	26	26	27	27	27	27		
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	A Ba	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	2	0	2	0	2	0	2	0
			A Bb							0	2	0	2	0	2	0	2
			A Bc							0	0	1	1	0	0	0	0
			A Bd							0	0	0	0	0	0	1	1
		統整性主題/專題/議題 探究課程	TA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	1	0	1	0	0	0	0	0
	T B	0	0							0	0	1	1	1	1		
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	1	0	1	0	0	0	0	
		CB							0	0	0	0	1	1	0	0	
	其他類課程	OA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	1	0	
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	0
學習總節數				29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	29	29	30	30	31	31	32	32

國民小學藝術才能美術班總體課程規劃表(示2)

領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年	
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	藝術才能專長領域		D Aa						3	3	3	3	2	2	2	2	
			D Ab	4	4	5	4	4	5	1	1	1	1	2	2	2	2
			D Ac							1	1	1	1	0	0	0	0
			D Ad							0	0	0	0	1	1	1	1
領域學習節數			26	26	25	27	27	26	25	25	25	25	26	26	26	26	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	D Ba							2	2	2	2	2	2	2	
			D Bb	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	2	2	2	2	0	0	0	0
			D Bc							0	0	0	0	2	2	2	2
			D Bd							0	0	0	0	1	1	1	1
	統整性主題/專題/議題 探究課程	TA							1	1	1	1	0	0	0	0	
		TB							0	0	0	0	1	1	1	1	
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	1	1	1	1	0	0	0	0	
		CB							0	0	0	0	1	1	1	1	
	其他類課程	OA							0	0	0	0	0	0	0	0	
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	
學習總節數			29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	31	31	31	31	33	33	33	33	

國民小學藝術才能舞蹈班總體課程規劃表(示1)



領域/科目 (每週節數)				第二學習階段			第三學習階段			第三學年		第四學年		第五學年		第六學年	
				音樂	美術	舞蹈	音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	一	二
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
			本土語文/新住民語文	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
			英語文	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2
		數學	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
		社會	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		自然科學	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		藝術	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
		綜合活動	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	健康與體育	3	3	1	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	藝術才能專長領域		D Aa							3	3	3	3	2	2	2	2
			D Ab	4	4	5	4	4	5	1	1	1	1	2	2	2	2
			D Ac							1	1	1	1	0	0	0	0
			D Ad							0	0	0	0	1	1	1	1
	領域學習節數			26	26	25	27	27	26	25	25	25	25	26	26	26	26
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	D Ba							2	2	2	2	2	2	2	2
			D Bb	2-4	2-4	2-4	2-6	2-4	3-5	0	0	2	2	0	0	0	0
			D Bc							0	0	0	0	1	1	2	2
			D Bd							0	0	0	0	0	0	1	1
	統整性主題/專題/議題 探究課程	TA							1	1	0	0	0	0	0	0	0
		TB							0	0	0	0	1	1	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	1	1	1-2	0-1	1-2	1-2	0	0	1	1	0	0	0	0	0
		CB							0	0	0	0	0	0	1	1	
	其他類課程	OA							0	0	0	0	0	0	0	0	0
		OB							0	0	0	0	0	0	0	0	0
學習總節數				29-31	29-31	28-31	30-33	30-33	30-33	28	28	30	30	31	31	32	32

國民小學藝術才能舞蹈班總體課程規劃表(示2)

領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年		
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5						
			英語文	2-3	2-3	2-3						
		數學	數學	3-4	3-4	3-4						
			社會	歷史	2-3	2-3	2-3					
				地理								
		公民與社會										
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3						
			理化									
			地球科學									
		藝術	音樂	1	1	1						
			視覺藝術									
			表演藝術									
		綜合活動	家政	3	3	3						
			童軍									
			輔導									
		科技	資訊科技	2	2	2						
生活科技												
健康與體育	健康教育	3	3	1								
	體育											
藝術才能專長領域	○	6	6	7								
	○											
	○											
	○											
領域學習節數			29-33	30-33	29-32							
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	○	2-4	1-3	2-4						
			○									
			○									
			○									
		統整性主題/專題/議題探究課程	○	0-1	1-2	1-2						
			○									
社團活動與技藝課程	○	0-1	1-2	1-2								
	○											
其他類課程	○	0-1	1-2	1-2								
	○											
學習總節數			32-35	32-35	32-35							



領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年			
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5	5	5	5	
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3	
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4	4	4	4	
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1	1
			地理				1	1	1	1	1	1	
			公民與社會				1	1	1	1	1	1	
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0	
			理化				1	1	1	1	1	1	
			地球科學				0	0	0	0	2	2	
		藝術	音樂	1	1	1	0	0	0	0	0	0	
			視覺藝術				1	1	0	0	0	0	
			表演藝術				0	0	1	1	1	1	
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1		
		童軍				1	1	1	1	1	1		
		輔導				1	1	1	1	1	1		
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1		
		生活科技				1	1	1	1	1	1		
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	1	1	1		
		體育				2	2	2	2	2	2		
藝術才能專長領域	M Aa	6	6	7	2	2	2	2	2	2			
	M Ab				2	2	2	2	2	2			
	M Ac				1	1	1	1	1	1			
	M Ad				1	1	1	1	1	1			
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	33	33	33	33	33	33		
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	M Ba	2-4	1-3	2-4	1	1	1	1	0	0	
			M Bb				1	1	1	1	0	0	
			M Bc				0	0	0	0	1	1	
			M Bd				0	0	0	0	1	1	
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0		
		TB				0	0	0	0	0	0		
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0		
		CB				0	0	0	0	0	0		
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0		
		OB				0	0	0	0	0	0		
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35		

領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年		
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	4	4	5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	3	3	3	3
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1
			地理				1	1	1	1	1	1
			公民與社會				1	1	1	1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0
			理化				1	1	1	1	1	1
			地球科學				0	0	0	0	2	2
		藝術	音樂	1	1	1	0	0	0	0	0	0
			視覺藝術				0	0	1	1	0	0
			表演藝術				1	1	0	0	1	1
		綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1
			童軍				1	1	1	1	1	1
			輔導				1	1	1	1	1	1
		科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1
			生活科技				1	1	1	1	1	1
		健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	1	1	1
			體育				2	2	2	2	2	2
藝術才能專長領域	M Aa	6	6	7	2	2	2	2	2	2		
	M Ab				2	2	2	2	2	2		
	M Ac				1	1	1	1	1	1		
	M Ad				1	1	1	1	1	1		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	32	32	32	32	32	32	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	M Ba	2-4	1-3	2-4	1	1	1	1	0	0
			M Bb				1	1	1	1	0	0
			M Bc				0	0	0	0	1	1
			M Bd				0	0	0	0	1	1
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	
		TB				0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	
		CB				0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	1	1	1	1	1	1	
		OB				0	0	0	0	0	0	
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35	



領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年		
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4	4	4	4
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1
			地理				1	1	1	1	1	1
			公民與社會				1	1	1	1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0
			理化				1	1	1	1	1	1
			地球科學				0	0	0	0	2	2
		藝術	音樂	1	1	1	1	1	0	0	0	0
			視覺藝術				0	0	0	0	0	0
			表演藝術				0	0	1	1	1	1
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1	
		童軍				1	1	1	1	1	1	
		輔導				1	1	1	1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	1	1	1	
		體育				2	2	2	2	2	2	
藝術才能專長領域	A Aa	6	6	7	2	2	2	2	2	2		
	A Ab				2	2	2	2	2	2		
	A Ac				1	1	1	1	1	1		
	A Ad				1	1	1	1	1	1		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	33	33	33	33	33	33	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	A Ba	2-4	1-3	2-4	1	1	0	0	0	0
			A Bb				0	0	1	1	0	0
			A Bc				0	0	0	0	1	1
			A Bd				0	0	0	0	0	0
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	1	0	1	0	1	0	
		TB				0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	
		CB				0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	0	1	0	1	0	1	
OB		0				0	0	0	0	0		
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35	

領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年			
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二		
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	4	4	5	5	5	5	
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3	
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	3	3	3	3	
			社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1
				地理				1	1	1	1	1	1
		公民與社會		1				1	1	1	1	1	
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0	
			理化				1	1	1	1	1	1	
			地球科學				0	0	0	0	2	2	
		藝術	音樂	1	1	1	1	1	0	0	0	0	
			視覺藝術				0	0	0	0	0	0	
			表演藝術				0	0	1	1	1	1	
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1		
		童軍				1	1	1	1	1	1		
		輔導				1	1	1	1	1	1		
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1		
		生活科技				1	1	1	1	1	1		
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	1	1	1		
		體育				2	2	2	2	2	2		
藝術才能專長領域	A Aa		6	6	7	2	2	2	2	2	2		
	A Ab					2	2	2	2	2	2		
	A Ac					1	1	1	1	1	1		
	A Ad					1	1	1	1	1	1		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	32	32	32	32	32	32		
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	A Ba	2-4	1-3	2-4	1	1	0	0	0	0	
			A Bb				1	1	1	1	0	0	
			A Bc				0	0	1	1	1	1	
			A Bd				0	0	0	0	1	1	
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	1	0	1	0	1	0		
		TB				0	0	0	0	0	0		
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0		
		CB				0	0	0	0	0	0		
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	0	1	0	1	0	1		
OB		0				0	0	0	0	0			
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35		



領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年		
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4	4	4	4
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1
			地理				1	1	1	1	1	1
			公民與社會				1	1	1	1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0
			理化				1	1	1	1	1	1
			地球科學				0	0	0	0	2	2
		藝術	音樂	1	1	1	1	1	0	0	0	0
			視覺藝術				0	0	0	0	1	1
			表演藝術				0	0	1	1	0	0
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1	
		童軍				1	1	1	1	1	1	
		輔導				1	1	1	1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	0	0	0	0	
		體育				0	0	1	1	1	1	
藝術才能專長領域	D Aa	6	6	7	2	2	2	2	3	3		
	D Ab				2	2	2	2	2	2		
	D Ac				2	2	1	1	1	1		
	D Ad				1	1	2	2	1	1		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	32	32	32	32	32	32	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	D Ba	2-4	1-3	2-4	2	2	0	0	0	0
			D Bb				0	0	2	2	0	0
			D Bc				0	0	0	0	1	1
			D Bd				0	0	0	0	1	1
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	1	0	1	0	1	0	
		TB				0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	
		CB				0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	0	1	0	1	0	1	
		OB				0	0	0	0	0	0	
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35	

領域/科目 (每週節數)			第四學習階段			第七學年		第八學年		第九學年		
			音樂	美術	舞蹈	一	二	一	二	一	二	
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	4	4	5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	3	3	4	4
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1	1	1	1
			地理				1	1	1	1	1	1
			公民與社會				1	1	1	1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	2	2	2	2	0	0
			理化				1	1	1	1	1	1
			地球科學				0	0	0	0	2	2
		藝術	音樂	1	1	1	1	1	0	0	0	0
			視覺藝術				0	0	0	0	1	1
			表演藝術				0	0	1	1	0	0
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	1	1	1	
		童軍				1	1	1	1	1	1	
		輔導				1	1	1	1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	0	0	0	0	
		體育				0	0	1	1	1	1	
藝術才能專長領域	D Aa	6	6	7	3	3	3	3	3	3		
	D Ab				3	3	3	3	3	3		
	D Ac				1	1	0	0	0	0		
	D Ad				0	0	1	1	1	1		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	31	31	31	31	32	32	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	D Ba	2-4	1-3	2-4	1	1	0	0	0	0
			D Bb				1	1	2	2	0	0
			D Bc				0	0	1	1	1	1
			D Bd				0	0	0	0	1	1
	統整性主題/專題/議題探究課程	TA	0-1	1-2	1-2	1	1	1	0	1	0	
		TB				0	0	0	0	0	0	
	社團活動與技藝課程	CA	0-1	1-2	1-2	0	0	0	0	0	0	
		CB				0	0	0	0	0	0	
	其他類課程	OA	0-1	1-2	1-2	1	1	0	1	0	1	
		OB				0	0	0	0	0	0	
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	35	35	35	



類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二				
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8	8	8														
	社會	歷史	2		2-6		2														
		地理	2		2-6		2														
		公民與社會	2		2-6		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		132		132-152		136															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
		特殊需求(藝術才能專長)領域																			
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二				
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		40-44		20-44		36-40														
校定必修及選修學分上限合計		48		28-48		44															
學生應修習學分總計 (每週節數)		180 (30)		180 (30)		180 (30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能○○班總體課程規劃表

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置									
	名稱		音樂			美術			舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年			
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二	
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4										
		英語文	16	2	16	2	16	2										
	數學		8		8	8												
	社會	歷史	2		2-6		2											
		地理	2		2-6		2											
		公民與社會	2		2-6		2											
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2											
		化學	0-2		0-2		0-2											
		生物	0-2		0-2		0-2											
		地球科學	0-2		0-2		0-2											
	藝術	音樂	0		2		2											
		美術	2		0		2											
	綜合活動	藝術生活	2		2		2											
		生命教育	1		1		1											
		生涯規劃	1		1		1											
	科技	家政	2		2		2											
		生活科技	2		2		2											
	健康與體育	資訊科技	2		2		2											
		健康與護理	2		2		2											
	藝術才能專長領域	體育	12		12		2											
全民國防教育		2		2		2												
○																		
○																		
○																		
○																		
○																		
○																		
○																		
○																		
小計		132		132-152		136												
校訂必修	一般科目	○																
		○																
		○																
		特殊需求(藝術才能專長)領域																
小計		4-8		4-8		4-8												

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置									
	名稱		音樂			美術			舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年			
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二	
選修	國文	國語文																
		本土語文																
	英文	英語文																
		第二外國語文																
	數學	○																
	社會	○																
	自然科學	○																
	藝術	○																
	綜合活動	○																
	科技	○																
	健康與體育	○																
	多元選修	跨領域/科目專題																
		實作(實驗)及探索體驗																
		職涯試探																
	特殊需求領域	○																
		○																
		○																
		○																
	選修學分數小計		40-44		20-44		36-40											
	校定必修及選修學分上限合計		48		28-48		44											
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)												
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18												
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18												
每週節數總計		210		210		210												

普通型高級中等學校藝術才能音樂班總體課程規劃表



類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8	8															
	社會	歷史	2		2-6		2														
		地理	2		2-6		2														
		公民與社會	2		2-6		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		132		132-152		136															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
		特殊需求(藝術才能專長)領域																			
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		40-44		20-44		36-40														
校定必修及選修學分上限合計		48		28-48		44															
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能美術班總體課程規劃表

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二						
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8	8	8														
	社會	歷史	2		2-6		2														
		地理	2		2-6		2														
		公民與社會	2		2-6		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		132		132-152		136															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
		特殊需求(藝術才能專長)領域																			
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二						
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		40-44		20-44		36-40														
校定必修及選修學分上限合計		48		28-48		44															
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能舞蹈班總體課程規劃表



類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8		8														
	社會	歷史	2		2		2														
		地理	2		2		2														
		公民與社會	2		2		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		144		144		148															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
	特殊需求(藝術才能專長)領域																				
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		28-32		28-32		24-28														
校定必修及選修學分上限合計		36		36		32															
學生應修習學分總計 (每週節數)		180 (30)		180 (30)		180 (30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能資賦優異○○班總體課程規劃表

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二				
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8		8														
	社會	歷史	2		2		2														
		地理	2		2		2														
		公民與社會	2		2		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		144		144		148															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
	特殊需求(藝術才能專長)領域																				
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高三	高一	高二	高三	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二				
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		28-32		28-32		24-28														
校定必修及選修學分上限合計		36		36		32															
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能資賦優異音樂班總體課程規劃表



類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8		8														
	社會	歷史	2		2		2														
		地理	2		2		2														
		公民與社會	2		2		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		144		144		148															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
	特殊需求(藝術才能專長)領域																				
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	一	二	一	二	一	二							
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		28-32		28-32		24-28														
校定必修及選修學分上限合計		36		36		32															
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二						
部定必修	語文	國語文	16	4	16	4	16	4													
		英語文	16	2	16	2	16	2													
	數學		8		8		8														
	社會	歷史	2		2		2														
		地理	2		2		2														
		公民與社會	2		2		2														
	自然科學	物理	0-2		0-2		0-2														
		化學	0-2		0-2		0-2														
		生物	0-2		0-2		0-2														
		地球科學	0-2		0-2		0-2														
	藝術	音樂	0		2		2														
		美術	2		0		2														
		藝術生活	2		2		2														
	綜合活動	生命教育	1		1		1														
		生涯規劃	1		1		1														
		家政	2		2		2														
	科技	生活科技	2		2		2														
		資訊科技	2		2		2														
	健康與體育	健康與護理	2		2		2														
		體育	12		12		2														
全民國防教育		2		2		2															
藝術才能專長領域	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
	○																				
小計		144		144		148															
校訂必修	一般科目	○																			
		○																			
		○																			
	特殊需求(藝術才能專長)領域																				
小計		4-8		4-8		4-8															

類別	領域/科目及學分數								授課年段與學分配置												
	名稱		音樂		美術		舞蹈		第一學年		第二學年		第三學年								
			高一	高二	高一	高二	高一	高二	高三	一	二	一	二	一	二						
選修	國文	國語文																			
		本土語文																			
	英文	英語文																			
		第二外國語文																			
	數學	○																			
	社會	○																			
	自然科學	○																			
	藝術	○																			
	綜合活動	○																			
	科技	○																			
	健康與體育	○																			
	多元選修	跨領域/科目專題																			
		實作(實驗)及探索體驗																			
		職涯試探																			
	特殊需求領域	○																			
		○																			
		○																			
		○																			
		○																			
	選修學分數小計		28-32		28-32		24-28														
校定必修及選修學分上限合計		36		36		32															
學生應修習學分總計(每週節數)		180(30)		180(30)		180(30)															
每週團體活動時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週彈性學習時間(節數)		12-18		12-18		12-18															
每週節數總計		210		210		210															

普通型高級中等學校藝術才能資賦優異舞蹈班總體課程規劃表

# 國民中小學藝術才能班課程規劃要旨

- 1.各學習階段各領域/科目均應安排學習節數。
- 2.藝術才能班於藝術領域/科目之安排應視所開設班別選擇不同藝術內容/科目開設，並由相關藝術專長教師授課。
- 3.藝術才能班之藝術才能專長領域須參照〈藝術才能專長領域課程綱要〉進行課程設計及教學安排，而國民中小學藝術才能資賦優異學生亦可比照辦理。
- 4.藝術才能班應於每學年度開始前，依據工作期程提出藝術才能班課程計畫，經學校藝術才能班課程發展小組擬定，報請學校課程發展委員會通過後實施。
- 5.藝術才能專長領域(含部定及校訂)課程節數應依各學習階段及各藝術類別為規範。

各藝才班別於國民中小學各學習階段之專長領域(含部定及校訂)課程每週平均學習節數

藝才班別	音樂班	美術班	舞蹈班
第二學習階段(小學中年級)	6至8節	6至8節	7至9節
第三學習階段(小學高年級)	6至10節	6至8節	8至10節
第四學習階段(國中)	8至10節	7至9節	9至11節



## 普通型高級中等學校藝術才能班(含資賦優異)課程規劃要旨

- 1.各領域均應安排學習節數，學生應修習領域/科目與最低學分數應參照「高級中等學校共同核心領域、科目及學分數」規範；國語文部定必修含中華文化基本教材 2 學分，自然科學領域須修習 2 科目各 2 學分。
- 2.藝術才能/藝術才能資賦優異專長領域(含部定及校訂)課程於每一學期均應開設，且應依據學生需求以2至3學分為科目開設之。
- 3.有關領域/科目選修可規劃之加深加廣學分數於語文領域之規定，高一及高二每學期部定必修科目開設以12科以下之原則，選修科目每班開班人數之最低限制等，得有彈性調整。
- 4.學生應修習總學分180學分，畢業最低學分數150學分成績及格。

	藝術才能班	藝術才能資賦優異班
專長領域 (部定/校訂) 總學分數	音樂班：48至72學分 美術班：48至72學分 舞蹈班：60至84學分	音樂班：60至84學分 美術班：60至84學分 舞蹈班：72至90學分
畢業須達之 必選修學分	部定必修及校訂必修至少102學分及格 選修至少20學分及格	部定必修及校訂必修至少128學分及格 選修至少14學分及格
規範參照	《藝術才能班課程實施規範》	《特殊教育課程實施規範》
領綱參照	〈藝術才能班專長領域課程綱要〉	〈藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉 〈資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要〉
課程規劃 行政程序	經學校藝術才能班課程發展小組擬定，報請學校課程發展委員會通過（另依現行規定陳報各該主管機關）。	送學校特殊教育推行委員會審議，融入學校課程計畫後，送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

# 1.藝術才能班/藝術才能資賦優異班是指哪一類型的班級？

- 非普通班/適法設立/集中式成班
- 特殊類型班級/資賦優異班級
- 律定課程實施規範及專長領域課程綱要
- 師資員額高於普通班編制



## 2.身為藝才班/藝才資優班教師需要面對哪些特殊情形?

- 除授課還須排課故應熟稔藝才法規及課綱
- 每學年度按時提出課程計畫並經審備程序
- 課程類型兼有部定及校訂課程應審慎研商
- 班內自編課程居多應制定統一格式為管控
- 面對家長關切宜將之視為課程推動之助力



### 3.身為藝才班/藝才資優班新任教師需要充實哪些職能？

- 對於藝才教育有定見且熟知相關法規及課綱
- 具備藝才教學及學習輔導之專業且心中有愛
- 面對藝才行政或教學問題能尋求因應與協作

縣市	班別/階段別/校數												小計	備註
	音樂班				美術班				舞蹈班					
	高中 藝優	高中 藝才	國中 藝才	國小 藝才	高中 藝優	高中 藝才	國中 藝才	國小 藝才	高中 藝優	高中 藝才	國中 藝才	國小 藝才		
臺北市	3	0	4	3	3	1	4	3	2	0	2	2	27	高中2校*音美舞 高中1校*音美
新北市	4	0	4	5	4	0	8	7	1	0	2	3	38	高中1校*音美 國中1校*美舞 國小1校*美舞
桃園市	3	0	7	4	4	0	6	4	1	0	2	2	33	高中1校*音美 國中1校*音舞
臺中市	3	0	8	8	3	0	11	3	1	0	4	1	42	
臺南市	1	0	6	3	2	0	5	6	1	0	2	2	28	
高雄市	4	0	12	11	3	0	7	4	1	0	2	2	46	高中1校*音美
宜蘭縣	1	0	2	2	1	0	2	2	1	0	1	1	13	
新竹縣	0	0	7	0	0	0	2	0	0	0	0	1	10	
苗栗縣	0	0	2	2	2	0	4	3	0	0	1	2	16	
彰化縣	1	2	4	2	1	1	5	2	0	1	3	2	24	高中1校*音美舞 國中1校*音美舞 國中1校*美舞
南投縣	1	0	1	1	1	0	3	2	0	0	0	0	9	
雲林縣	0	0	8	1	1	0	10	5	0	0	2	1	28	國中1校*音美舞 國中1校*音舞 國小1校*美舞
嘉義縣	0	0	6	1	0	1	6	2	0	0	2	1	19	國中1校*音美舞 國中1校*音舞
屏東縣	1	0	6	3	1	1	5	6	0	1	2	1	27	高中1校*美舞 國中1校*音美
臺東縣	0	0	1	1	1	0	2	3	0	0	0	0	8	高中1校*音美
花蓮縣	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	8	國小1校*音舞
澎湖縣	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	9	高中1校*音美舞 國中1校*音美 國小1校*音舞
金門縣	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	
基隆市	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	8	高中1校*音美
新竹市	1	0	1	2	1	0	1	1	0	0	1	1	9	國中1校*音美
嘉義市	1	0	3	3	1	0	1	1	1	0	1	1	13	高中1校*音美 國中1校*音舞 國小1校*音舞
小計	27	2	85	55	32	4	86	57	10	2	30	26	416	

### 109學年度全國 藝才班/藝才資優班 校數統計表

預估高中6900人 國中15000人  
國小13800人  
計約35700人  
占全國中小學學生數  
1.2%





2020年8月教育部透過遴選機制成立  
藝術才能專長領域輔導群  
(含高中/國中/國小共15位藝才輔導員)







# ABOUT US

## 關於輔導群設置目的



教育部為**建構十二年國民基本教育之藝術才能專長領域及藝術才能資賦優異專長領域課程及教學輔導體系**，協助相關政策之推展，**提升高級中等以下學校藝術才能班及藝術才能資賦優異班專長領域課程教育相關人員教學及輔導效能**，特設藝術才能專長領域輔導群。





## 藝才輔導群之任務

01

推動十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程及藝術才能資賦優異專長領域課程，輔導專長領域課程開發、實施、評鑑及教學相關事項。

02

建立教學諮詢及意見交流平臺，提供教師經驗分享，協助其專業成長。

03

宣導課程及教學相關政策，協助直轄市、縣（市）政府教育局（處）提供諮詢與輔導服務。

04

其他藝術才能（資賦優異）教育相關業務事項。





# 我們的組織架構表

藝術才能專長  
領域輔導群

01

**召集人1人**  
負責統籌規劃及推展  
輔導群學年度輔導計畫

02

**副召集人3人**  
包含各藝術類別專長者，  
負責協助召集人各項工作

03

**常務委員13人**  
負責執行輔導群之計畫  
擬定與各項業務推動

04

**委員21人**  
協助執行輔導群  
之各項業務推動





教育部 109-110 學年度藝術才能專長領域輔導群編制

組織/編組	姓名	現職服務機關係所/職稱
召集人/常務委員	吳舜文	國立臺灣師範大學音樂學系副教授
副召集人/常務委員	曾瑞媛	國立臺北藝術大學舞蹈學系教授
副召集人/常務委員	陳沁紅	國立臺灣師範大學音樂學系教授兼音樂學院院長
副召集人/美術組輔導員兼組長/常務委員	鍾政岳	國立苑裡高級中學教師
常務委員	丘永福	東方設計大學文化創意設計研究所專案教授
常務委員	江淑君	臺北市立大學音樂學系教授兼國際事務處長
常務委員	羅美蘭	國立東華大學藝術創意產業學系教授
常務委員	曾照薰	國立臺灣藝術大學舞蹈學系教授兼表演藝術學院院長
委員	黃新財	國立臺灣藝術大學中國音樂學系副教授兼系主任
委員	黃芳吟	國立高雄師範大學音樂學系教授兼藝術學院院長
委員	郭美女	國立臺東大學音樂學系教授兼通識教育中心主任
委員	徐攻玲	輔仁大學音樂學系教授
委員	趙惠玲	國立臺灣師範大學美術學系教授兼藝術學院院長
委員	蕭寶玲	國立臺中教育大學美術學系教授
委員	鄭明憲	國立彰化師範大學美術學系副教授
委員	吳望如	國立清華大學藝術與設計學系講師
委員	吳義芳	國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授
委員	陳書芸	臺北市立大學舞蹈學系教授
委員	戴君安	臺南應用科技大學舞蹈學系教授兼系主任
委員	董述帆	桃園市立桃園高級中等學校教師兼特教組長
音樂組輔導員兼組長/常務委員	林怡君	桃園市立武陵高級中等學校教師
音樂組輔導員兼副組長/常務委員(109)*	高振剛	臺北市立南門國民中學教師
音樂組輔導員兼副組長/常務委員(110)*	翁宗裕	花蓮縣花蓮市明義國民小學教師兼藝才組長
美術組輔導員兼副組長/常務委員	鐘兆慧	臺中市西區大同國民小學教師
舞蹈組輔導員兼組長/常務委員	楊芬林	嘉義市東區崇文國民小學教師兼課程註冊組長及舞蹈行政負責人
舞蹈組輔導員兼副組長/常務委員	薛美良	國立竹北高級中學教師兼舞蹈組長
音樂組輔導員/委員	桑慧芬	國立臺灣師範大學附屬高級中學教師
音樂組輔導員/委員(110)*	高瑀婕	臺北市立南門國民中學教師
音樂組輔導員/委員	柯逸凡	澎湖縣馬公市馬公國民小學教師兼音樂組長
美術組輔導員/委員	簡俊成	臺北市立復興高級中學教師兼圖書館主任
美術組輔導員/委員	莊浩志	澎湖縣立馬公國民中學教師兼主任
美術組輔導員/委員	陳怡蓓	臺東縣臺東市新生國民小學教師兼資料組長
舞蹈組輔導員/委員	徐子晴	基隆市建德國民中學教師兼舞蹈藝術才能組長
舞蹈組輔導員/委員	葉宛芃	桃園市平鎮區復旦國民小學教師兼特教組長
舞蹈組輔導員/委員	陳秋莉	苗栗縣苗栗市建功國民小學教師







# 輔導群重點工作項目(策略與方式)

## 課程示例研編

- 1.研發課程示例
- 2.召開研標審查會議

## 社群建置

- 1.辦理社群工作坊
- 2.撰寫成果報告及分享

## 公開觀議課

## 平臺交流

- 1.規劃平台功能設置專區
- 2.電子報出刊及登載專區

因應課網政策宣導  
到縣市服務



## 增能研習

- 1.調查研習需求和適切模式
- 2.規劃辦理共同和分組研習系列計畫

## 群務會議

- 1.全體委員會議
- 2.常務委員會議
- 3.輔導員工作會議
- 4.分組工作會議



## 教育部藝才輔導群課程推動與實踐





# 109學年度藝才教師專業社群

藝術才能專長  
領域輔導群



藝術才能專長  
領域輔導群

音樂班課程創新教學 - 以基礎和聲、音樂史、音樂基礎訓練為例社群

素養導向教師專業發展社群

藝術才能音樂班演奏人才課程研發社群

即興與創作方法於  
音樂班專長領域課  
程之運用社群

## 音樂類 社群主持人

臺北~高振剛教師  
臺北~桑慧芬教師  
桃園~林怡君教師  
花蓮~翁宗裕組長  
澎湖~柯逸凡組長

澎湖縣器樂類師資教  
學能力精進與樂團教  
育課程發展社群



# 109學年度藝才教師專業社群



藝術才能專長  
領域輔導群

藝匯山城~藝術才能專長領域課程跨域設計社群

海線『專題、應用與創意』的美術專長領域教學探索社群  
以五感培育感性思維~藝術鑑賞教學社群

多元媒材之知識社群

非常有藝思-「解  
構、建構∞創思」  
教學方案設計社群

美術類  
社群主持人

臺北~簡俊成主任  
苗栗~鍾政岳教師  
臺中~鐘兆慧教師  
臺東~陳怡蓓組長  
澎湖~莊浩志主任



# 109學年度藝才教師專業社群



藝術才能專長  
領域輔導群

以「阿喀朗汗-吉賽兒之第二幕」動作編排之探究社群

搖頭擺尾舞「客」獅-方口獅與舞蹈教學之探究社群

古典芭蕾舞課程實作-以自編教材「初階硬鞋課程」為例社群

自圓其說-即興與創作教學設計社群

望向山林的藝動-陳澄波畫作的跨域體驗社群

舞蹈類  
社群主持人

基隆-徐子晴組長  
桃園-葉宛芃組長  
新竹-薛美良組長  
苗栗-陳秋莉教師  
嘉義-楊芬林組長







藝術教育推動資源中心  
Art Education Advocacy Center



藝術才能專長  
領域輔導群

# 藝才輔導群與您同行!

## 全國 公開說藝 觀才教師 議課增能 研習

## 專業創新 熱忱活力 潛藝·適才

# 全國藝才教師增能研習 公開說觀議課

### 3/05 設計的實踐-設計小物實作

10:00-13:00 | 澎湖-馬公國中至善大樓2樓視聽教室  
授課/莊浩志輔導員 | 講評/丘永福教授

### 3/16 探索PURR DATA- 電腦音樂與視覺的碰撞

9:00-12:00 | 臺北-南門國中仁愛樓2樓多媒體教室  
授課/高振剛輔導員 | 講評/江淑君教授、林怡君輔導員

### 4/12 單拍複拍大不同： 認識拍號與相通拍

13:30-16:30 | 澎湖-馬公國小二樓3樓合奏教室  
授課/柯逸凡輔導員 | 講評/陳沁紅教授、林怡君輔導員

### 4/15 音樂逍遙遊- 伊比利半島近代音樂圖像

8:30-11:30 | 臺北-師大附中樂教館音樂教室三  
授課/桑慧芬輔導員 | 講評/陳沁紅教授、柯逸凡輔導員

### 4/29 望向山林的藝動- 陳澄波畫作的跨域體驗

9:00-12:00 | 嘉義-崇文國小游藝館實驗劇場  
授課/楊芬林輔導員 | 講評/曾瑞嫻教授、陳書芸教授

### 5/06 來點芭蕾-初階硬鞋課程

13:00-17:00 | 新竹-國立竹北高中體育館實驗劇場  
授課/薛美良輔導員 | 講評/曾照薰教授、江映碧教授

### 5/17 芝麻開門： 解開小奏鳴曲的藏寶圖

13:00-16:00 | 花蓮-明義國小藝才樓4樓合奏教室(四)  
授課/翁宗裕輔導員 | 講評/吳舜文教授

### 5/20 搖頭擺尾舞「客」獅-方口獅

13:00-16:00 | 桃園-復旦國民小學4樓舞蹈教室  
授課/葉宛凡輔導員 | 講評/曾瑞嫻教授、周錦宏教授

### 3/15 就是要點音樂!- 演奏人才培訓策略

9:30-12:30 | 桃園-武陵高中美育館4樓大合奏教室  
授課/林怡君輔導員 | 講評/吳舜文教授

### 3/18 「圓」來可以這樣玩!- 主題式即興創作教學

13:00-16:00 | 苗栗-建功國小建功樓4樓舞蹈教室  
授課/陳秋莉輔導員 | 講評/曾瑞嫻教授、張中煒教授

### 4/15 以阿克朗汗之吉賽兒第二幕- 動作編排之探究

12:30-16:00 | 基隆-建德國中中大樓大舞蹈教室  
授課/徐子晴輔導員 | 講評/曾瑞嫻教授、林亞婷教授

### 4/15 「模塑·魔術」- 浮雕文創商品設計

13:00-16:00 | 臺北-市立復興高中藝術大樓1樓藝文講堂  
授課/簡俊成輔導員 | 講評/吳宜如教授、鍾政岳輔導員

### 5/06 聽畫裡的聲音-藝術鑑賞

9:00-12:00 | 臺中-大同國小古蹟大樓1樓會議室  
授課/鍾兆慧輔導員 | 講評/丘永福教授

### 5/10 鑲嵌創作的探索與回饋

13:00-16:00 | 苗栗-國立苑裡高中A棟A503美感教室  
授課/鍾政岳輔導員 | 講評/鄭明憲教授、簡俊成輔導員

### 5/17 時光寶盒-穿越2017-2021

9:00-12:00 | 臺東-新生國小行政樓多功能教室  
授課/陳怡蓓輔導員 | 講評/丘永福教授

即日起開辦即日起開放報名，額滿為止  
於「全國教師在職進修資訊網」報名  
各場次全程參與核發5小時研習時數  
詳細資訊請見「藝術教育推動資源中心」網站

